



Master Class. Jean Louis Noton ofreció un Master Class. :: TXEMA



Actuación musical. Klematica trío abrió el festival. :: TXEMA

Festival de Acordeón didáctico

Klezmatica y Jean Louis Noton acompañaron a Zero Sette en Kultur Etxea

El acordeonista francés ofreció un Master Class antes de iniciarse el Festival de Acordeones

TXEMA VALLÉS
txema@publibrock.com

LASARTE-ORIA. La casa de cultura Manuel Lekuona fue escenario, con total éxito este fin de semana, del 'VIII Festival de Acordeón de Lasarte-Oria', organizado por la orquesta local Zero Sette en colaboración con el departamento de Cultura del Ayuntamiento. Menos gente de lo habitual, para este tipo de eventos, se dio cita en el auditorio en un festival de calidad presentado por Maider Segurola.

Abrió el mismo el trío vallisoletano 'Klezmatica', con músicos de formados en Cracovia y Madrid y de procedencia polaca, aunque residentes en Valladolid. Gustó mucho su actuación con obras basadas en melodías tradicionales de los judíos de la Europa Central y del Este.

Acto seguido, le tocó el turno al acordeonista francés Jean Louis Noton que ofreció una actuación castiza de diferentes estilos piezas conocidas tanto francesas como del resto del mundo. Músico muy aventurero, dejó patente su buen saber



Txapelas. Los directores de los grupos participantes recibieron las txapelas y ramos de flores. :: TXEMA

didáctico en el Master Clas que antes del Festival dio a una veintena de músicos -la mayoría acordeonistas de Zero Sette-; ya que él se dedica habitualmente a la enseñanza de informática musical. En su repertorio del Festival, hizo participar al público de sus canciones.

Finalmente, Zero Sette, con Elias Goikouria al frente, clausuró el espectáculo con la interpretación de tres obras nuevas, de estreno, de di-

ferentes estilos. La primera, de música barroca 'La llegada de la Reina de Saba' de Händel, la segunda, la zarzuela 'el baile de Luis Alonso' de Jerónimo Jiménez, y finalmente, 'Rhapsody in blue' de George Gershwin con arreglos de Marc Oliver Brehm, una obra que se combinaban elementos de música clásica con efectos de influencia aliastrica.

En medio de una gran ovación,

fueron requeridos en el escenario, a petición de las autoridades municipales presentes, todos los integrantes de los grupos protagonistas. El alcalde Pablo Barrio y el presidente de Cultura, Boris Nogales, agradecieron su actuación y a sus directores entregaron una txapela conmemorativa y un ramo de flores. Tras el festival, se trasladaron al restaurante Goiegi, donde lo festejaron con una buena cena.

EN BREVE

Obras del Interceptor

Hoy se iniciará la segunda fase de la obras del Interceptor de Saneamiento de Lasarte-Oria y Usurbil, promovidas por la Confederación Hidrográfica del Norte. Las mismas afectarán durante un mes a las zonas desde Uistin 19 y Blas de Lezo, 13, donde se producirán cambios de tráfico. Se deberán retirar los vehículos aparcados dentro del ámbito de la obra. La entrada y salida de los aparcamientos subterráneos de las plazas Juan XXIII y Zubietta se realizarán de forma provisional desde Hipodromo etorbidea. El recorrido para vehículos desde Uistin hacia Hipodromo etorbidea se desviará provisionalmente por las calles Blas de Lezo y Geltoki.

Escuela de Pintura

La Asociación de Vecinos Lasarte-Oria comunica del inicio de las clases en Kultur Etxea de su Escuela de Dibujo y Pintura: miércoles 5 y viernes 7 (de 18.30 a 20.30 horas), y sábado 8, de 9:30 a 11:30. Todavía quedan plazas libres.

Lan eta Lan de EPA

Recordar que todavía quedan plazas libres para los cursos de baile, yoga, pilates, masaje y teatro de Lan eta Lan de EPA.

Sociedad Lasartearra

La sociedad Lasartearra celebrará el domingo 16 de octubre su 'Día del Socio' con comida-homenaje a Patricio Madoz. Inscripciones en la sede social. Precio comida: 15 euros.

Farmacia de guardia

Urbistondo: hoy, de 9.00 a 22.00 horas, en San Francisco kalea, 1 (Oztaran). Telf: 943.366567.

Goleadas del C.D. Aldaz y V. ISU en sus partidos ligeros

LASARTE-ORIA. Buena jornada para los representantes locales de fútbol-sala en la ligas de Tercera División Nacional (Clínica Dental Aldaz) y Liga Vasca (Ventanas ISU), ya que ambos golearon a sus rivales. El Aldaz derrotó (7-0) en el polideportivo municipal al Elorrioko Buskantza en un partido igualado

en sus primeros minutos, pero que tras el 1-0 fue dominado por los entrenados por Oscar García.

Clínica Dental Aldaz: J. Jimeno (J. López); A. Pérez, I. López (1), D. Hidalgo (2), Gontza Serrés -quinteto inicial-; U. Lataillade (1), J. Cabo, A. González, J. Muga (2) y E. Briones (1).

El Ventanas ISU debutó en la Liga Vasca -descanso en la primera jornada- con una goleada enm Durando (1-5) ante el Kukutziaga ikastola. Buen encuentro de las huestes de Eneko Molina que ya en la primera parte encarrilaron la victoria con tantos de Javi Gómez, Pablo Izquierdo y Arkaitz Arroyo. En la segunda parte controlaron sin problemas a los vizcaínos.

Ventanas ISU: J. Merino (F. Iglesias); J. Arocena, G. Mitzelena, P. Izquierdo (1), J. Gómez (1) -quinteto inicial-; A. Arroyo (1), I. Acosta, L. Martín, y A. Calvo (2).



Equipo. El Clínica Dental Aldaz antes de la segunda parte. :: TXEMA